



## Material

Aus welchen Baumaterialien bestehen die Cones?

---

---

---

---

---

---

---



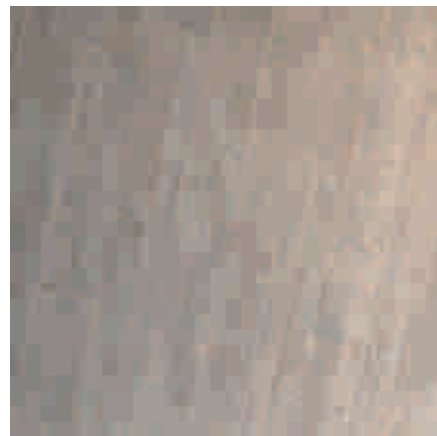
## Struktur

Beschreibe die Oberflächenstruktur der Cone-Außenseiten. Was kannst du sehen und mit den Händen ertasten?

---

---

---

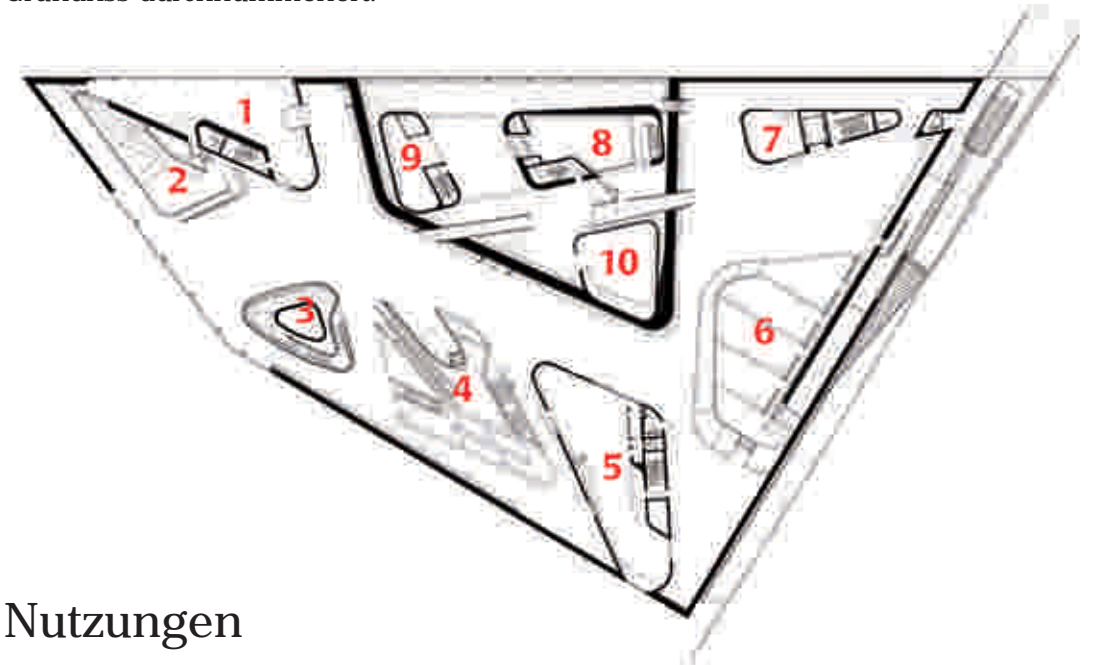


Fotos: Klemens Ortmeier

Name: \_\_\_\_\_

## Cones

Zaha Hadid hat die große Ausstellungshalle der Experimentierlandschaft phaeno auf zehn frei geformte „Füße“ gestellt. Diese trichterförmigen Bauteile mit geneigten Wänden hat sie „Cone“ (englisch für Kegel) getauft. Im Rahmen dieser Entdeckertour erlebt ihr einige dieser Cones! Zur leichteren Orientierung sind die Cones auf dem Grundriss durchnummeriert.



## Nutzungen

Jeder Cone wird auf eine andere Art genutzt. Finde zu fünf Cones deiner Wahl heraus, wie sie genutzt werden! Beachte dabei auch die verschiedenen Stockwerke.

---

---

---

---

---

---

---

## Cone 1 und 2

Cone 1 und 2 gehören zusammen. Sie bilden ein ungleiches Paar mit einer gemeinsamen Nutzung. Beschreibe den Raum, der sich vom Erdgeschoss hinauf bis zur Ausstellungsfläche erstreckt.

---

---

Was ist im Zwischenraum zwischen Cone 1 und Cone 2?

---

---



## Cone 3

Gehe im Erdgeschoss einmal im Uhrzeigersinn um die innere Schale des Cone 3 herum. Wie wirkt sich der Raum auf dich und auf deinen Gleichgewichtssinn aus?

---

---

Cone 3 besteht aus zwei ineinander gestellten Bauteilen. Welche Funktionen erfüllt der innere Cone?

---

---

Welche Funktionen übernimmt der äußere Cone?

---

---

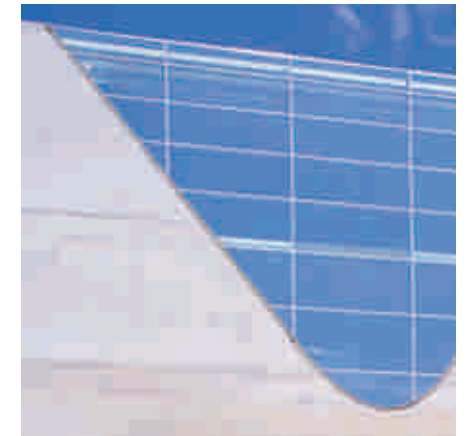
## Cone 5

Schau dir das große Fenster in Cone 5 von außen und innen an. Wie kommt seine charakteristische Form zustande? Beschreibe den geometrischen Zusammenhang zwischen Cone, Fassade und Öffnung.

---

---

---



## Cone 10

Schau dir Cone 10 in allen Geschossen an - auch in der Tiefgarage!

Beschreibe, was du jeweils von dem Cone sehen kannst. Was für Räume ergeben sich? Wie verändert sich der Cone?

---

---

---

---

---

---

---

---

