

KÖRPER UND SINNE.

5. – 9. Jahrgang.

Bitte laden Sie sich immer die aktuelle Entdeckertour unter www.phaeno.de/entdeckertouren herunter!

Teamname



Teste deinen Pupillenreflex

Schaue durch das Guckloch und betrachte dein Auge im Spiegel. Welche Farbe hat deine Iris?

Was passiert in deinem Auge, wenn du die Helligkeit des Lichts veränderst?

Wenig Licht: _____

Viel Licht: _____

Welchen Sinn hat dieser Reflex?



Kannst du diese Pupille einem Tier zuordnen?



Schwangerschaft

Schau dir den Fötus (das Baby) in der 34. – 42. Schwangerschaftswoche an. Nimm den Fötus heraus. Wie liegt der Fötus in der Gebärmutter bevor er geboren wird?

Ab welcher Schwangerschaftswoche ist der Fötus soweit entwickelt, dass er auf der Welt überleben könnte? Wie groß und wie schwer ist er dann etwa?



Körpervibration

Stell dich auf die Platte und starte das Rütteln. Mit dem Drehknopf kannst du die Geschwindigkeit des Rüttelns ändern. Gibt es Bereiche, die du spüren aber nicht hören kannst? Schau auf die Anzeige und notiere die Werte.

_____ Hz

Taube Menschen können Musik nicht hören. Sie können die Schallwellen der Musik aber spüren. Bei welchem eingestellten Wert spürst du die Vibration im ganzen Körper?

_____ Hz



Reaktionszeit

Teste deine Reaktionszeit. Wie schnell kannst du auf die leuchtenden Knöpfe drücken. Notiere deine angezeigte durchschnittliche Reaktionszeit:

_____ Sekunden

Wiederhole den Versuch. Schaffst du diesmal mehr?

Reaktionszeit:

_____ Sekunden

In welchen Alltagssituationen ist eine kurze Reaktionszeit wichtig?



Wärmebilder

Stelle dich vor die Leinwand und betrachte dich. Welche Körperteile sind warm (orange bis rot), welche sind kühler (grün bis blau)?

Warum könnte das so sein?

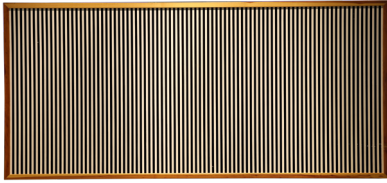


Tasttheater

Greife zuerst mit nur einer Hand in das Tasttheater. Schreibe auf, welche Gegenstände du leicht erfühlen konntest:

Nimm nun deine zweite Hand hinzu. Welche Gegenstände konntest du erst mit beiden Händen erfühlen?

Welche Gegenstände konntest du nicht erfühlen?



Bleib stehen!

Stelle dich auf beiden Füßen vor die gestreifte Wand und bitte jemanden, die Wand anzustoßen, sodass sie sich hin und her bewegt.

1. Verfolge die Streifen mit den Augen.

2. Versuche, starr geradeaus zu blicken.

Spürst du eine Veränderung?

Wie lange schaffst du es, auf einem Fuß zu stehen, ohne auf die Wand zu schauen?

Stelle dich jetzt auf einen Fuß und schaue auf die gestreifte Wand. Bitte wieder jemanden, die Wand zu bewegen. Was hat sich verändert?



Knochen

Markiere in der Knochenskizze die Stelle, an der der Knochen sehr stark belastet ist.

Hast du eine Idee, warum Knochen so belastbar sind?
